

Kunst in de Forsela

Afsprakennota

De cultuurdienst van Rijkevorsel biedt kansen en ruimte aan Rijkevorselse (amateur)kunstenaars om gedurende een bepaalde periode hun werken te exposeren in zaal Forsela.

Wie mag deelnemen?

- (amateur)kunstenaars die hedendaags woonachtig zijn in Rijkevorsel
OF
- (amateur)kunstenaars die in het verleden woonachtig geweest zijn in Rijkevorsel en een hedendaags, aantoonbare band hebben met Rijkevorsel
OF
- (amateur)kunstenaars die actief lid zijn van een Rijkevorselse vereniging
EN
- die een visuele kunstdiscipline beoefenen, zijnde: schilderkunst, fotografie, tekenkunst, kaligrafie ...

Hoe deelnemen/inschrijven?

- De kunstenaar die werken wenst te exposeren, neemt contact op met de cultuurdienst via cultuur@rijkevorsel.be met vermelding van naam, woonplaats, actuele contactgegevens en de kunstdiscipline die tentoongesteld wenst te worden.
- Na goedkeuring van de aanmelding wordt de kunstenaar op de deelnemerslijst gezet voor 'kunst in de Forsela' en op de hoogte gebracht van de huidige positie in de lijst.

Deelnemerslijst

- De cultuurdienst behoudt steeds het recht om iemand aan de deelnemerslijst toe te voegen, te verwijderen of de deelnemerslijst aan te passen.
- De aangemelde kunstenaars krijgen in volgorde van inschrijving een opeenvolgende positie toegewezen op de lijst. De periode van expositie wordt bij wijze van beurtroolsysteem volgens de lijst toegekend.
- Betrokkenen van eventuele wijzigingen worden hiervan steeds op de hoogte gebracht via de gekende contactgegevens.
- Ten laatste twee maanden voor de expositie van start kan gaan, brengt de cultuurdienst de betreffende kunstenaar op de hoogte via de gekende contactgegevens.
- Bij tweemaal geen reactie op de uitnodiging van de cultuurdienst, wordt er geacht dat er geen interesse meer is en wordt de kunstenaar van de lijst geschrapt. De volgende kunstenaar op de lijst wordt in dat geval gecontacteerd.

Expositieruimte

- Zaal Forsela, te Hoogstraatsesteenweg 19, 2310 Rijkevorsel, wordt ter beschikking gesteld.
- De expositie is gratis te bezoeken tijdens de normale openingsuren, op voorwaarde dat de zaal niet wordt gebruikt voor vergaderingen, lezingen, trouwen en andere activiteiten die door het lokaal bestuur zijn ingericht.

Expositieperiode

- Zaal Forsela is steeds twee opeenvolgende maanden ter beschikking voor de expositie van de kunstenaar, waarvan 6 weken effectieve expositie en twee weken marge voor opstelling en afbraak.
- Het opstellen gebeurt tussen de 28^{ste} en 31^{ste} van de maand vóór de start van de expositie, de definitieve afspraak en locatie worden bevestigd door de cultuurdienst.
- De afbraak gebeurt tussen de 24^{ste} en de 27^{ste} van de maand waarin de expositie eindigt, de definitieve afspraak en locatie worden bevestigd door de cultuurdienst.

Vorbereiding

- De kunstenaar ontvangt vooraf een afsprakennota.
- De kunstenaar ontvangt vooraf een infofiche en vult deze volledig en correct in.
- De kunstenaar en een medewerker van de cultuurdienst bespreken de ingevulde infofiche, het concept en de plaatsing van de geëxposeerde werken.
- De cultuurdienst behoudt het recht om de expositieruimte in te delen en de esthetiek van het gebouw te bewaren.
- De cultuurdienst behoudt het recht om bepaalde werken te weigeren.

Promotie

- Promotie voor de tentoonstelling gebeurt door de gemeente via gemeentelijke communicatiekanalen (Infoblad 2310, website, Facebook, Instagram en Uitkalender).

Schade en ongevallen

- Lokaal bestuur Rijkvorsel kan niet aansprakelijk worden gesteld voor schade aan de geëxposeerde kunstwerken.
- Het verzekeren van de geëxposeerde werken dient te gebeuren op initiatief van de kunstenaar zelf.

De afsprakennota werd gelezen en goedgekeurd op _____.

Naam en handtekening kunstenaar