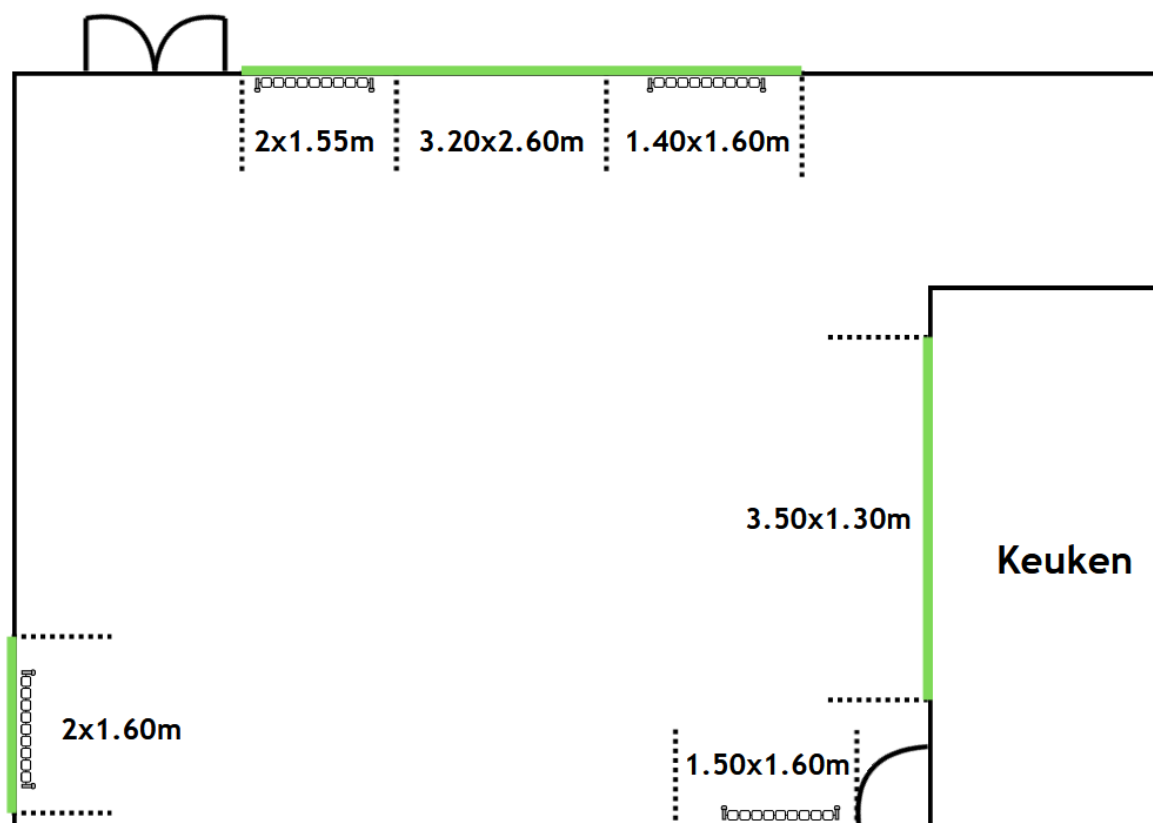


Kunst in de Forsela

Vorbereidingsfiche kunstenaar

	In te vullen door de cultuurdienst
Naam kunstenaar:	
Periode tentoonstelling: <i>De zaal is 2 maanden voor jou ter beschikking: Je stelt 6 weken tentoon en krijgt 2 weken marge voor opstelling en afbraak.</i>	
	In te vullen door de kunstenaar
Titel van de tentoonstelling:	
Korte voorstelling van de kunstenaar en de tentoonstelling: Maximum 10 zinnen. <i>Enkele vragen ter inspiratie:</i> - Wie ben je? - Waar vind je inspiratie? - Wanneer is je favoriete moment van de dag om te creëren? - Hoe ontwikkel je je kunstvaardigheden? - Wat is het doel of de betekenis van je werk?	
Foto van de kunstenaar of een kunstwerk	Voeg een duidelijke, digitale foto toe in de bijlage van je mail
Aantal werken tentoongesteld in zaal Forsela: <i>Er zijn 4 muren voorzien van rails waar kunstwerken aan kunnen worden bevestigd.</i>	
Duid op de tekening aan op welke muren je wenst te exposeren. De groene delen zijn beschikbaar voor exposities. De afmetingen zijn respectievelijk de breedte en de hoogte van het stuk dat beschikbaar is. De blokjes langs de muur stellen de posities van radiatoren voor. Hou er rekening mee dat deze niet kunnen worden uitgezet. Het verwarmingssysteem gaat automatisch aan wanneer de temperatuur in het gebouw onder een bepaalde waarde zakt. In koude periodes zullen de werken dus boven een verwarming hangen. De tekening is niet op schaal getekend. De vermelde afmetingen zijn echter wel correct.	



Voorstel datum en tijdstip afzetten van de werken:

*Tussen de 28^{ste} en 31^{ste} van de maand vóór de start van de tentoonstelling.
Definitieve afspraak en locatie wordt bevestigd door de cultuurdienst.*

Voorstel datum en tijdstip ophalen van de werken:

*Tussen de 24^{ste} en 27^{ste} van de maand waarin de tentoonstelling eindigt.
Definitieve afspraak en locatie wordt bevestigd door de cultuurdienst.*